

Musée de la Préhistoire Finistérienne

Journées Européennes du Patrimoine

Programme des 19 et 20 septembre 2026

Samedi 19 septembre de 13h00 à 17h30

Visites commentées du parc des Mégalithes,

Animations chasseurs/cueilleurs, atelier sagaie / propulseur, atelier perçage de matériaux

Exposition : Patrimoine de la Photographie, Alfred Devoir, un précurseur au musée de la Préhistoire à Pors Carn (source Icare – CReAAH)

Dimanche 20 septembre, de 13h00 à 17h30	Intervenant-e-s
Atelier orpaillage et fonte des métaux, fabrication du feu, démonstrations	Malo Kervern
Atelier fonte de bronze, technique à la cire perdue, démonstrations	Patrice Lamouille
Atelier fonte de bronze, démonstrations	Michel Cluytens
Techniques de fouilles : La place des amateurs en archéologie, les métiers de l'archéologie Atelier tous publics : matières premières, fabrication, taille du silex, évolution de l'outillage,	CFRA, Annette Flageul, Patrick Le Flao J-P. de Régibus
Atelier découverte : Tréméoc, un site de chasseurs-cueilleurs au VIII ^{ème} millénaire avant notre ère	Jean-Michel Moullec
Stand « Arkéomakettes », séance dédicace, Présentation sur écran de dioramas archéologiques allant du Paléolithique au Moyen-Âge	Jean-René Chatillon
Techniques de teinture naturelle végétale : Un savoir-faire ancien, démonstrations, les plantes locales, les couleurs	Les Ateliers de l'Histoire Pierre Le Floc'h
Atelier Modelage Préhistorique Enfants : Modelage de la terre, technique des colombins, mettre les mains dans l'argile, essayer, tenter, créer...	Atelier Estèque Balayette Céramique Margot Monier Jérémy Beliot
Atelier technique de perçage de divers matériaux, outillage lithique	CSMPF
Visites commentées du parc des Mégalithes	CSMPF
Exposition : Patrimoine de la Photographie, Alfred Devoir, un précurseur au musée de la Préhistoire à Pors Carn (source Icare – CReAAH)	CSMPF
Séance dédicace de Pierre Martin, historien et enseignant à l'UBO, présentation de ses derniers livres : « Sarah Bernhardt contre l'hydre » et « Les Idoles de Carnac »	